



## TÉRMINOS & CONDICIONES

### CONCURSO DE DISEÑO GRÁFICO

"IMÁGENES DE LA CULTURA DEMOCRÁTICA. HOMENAJE A 60 AÑOS DEL ASESINATO DE J. F. KENNEDY"

#### Participantes

El concurso está destinado solo a estudiantes que se encuentren cursando actualmente la Licenciatura en Diseño Gráfico de la Universidad Kennedy.

#### Temática

El objetivo es diseñar una pieza comunicacional única, que transmita los valores y el legado que ha dejado J. F. Kennedy.

La pieza a diseñar puede basarse en alguno de los siguientes puntos o una combinación de los mismos:

- **Compromiso con la igualdad:** Kennedy se comprometió a trabajar por la igualdad y la justicia para todas las personas, independientemente de su raza, religión u origen socioeconómico. Durante su presidencia, luchó contra la discriminación racial y promovió la igualdad de oportunidades.
- **Diplomacia y cooperación internacional:** Kennedy valoraba la diplomacia y la cooperación internacional como medios para resolver conflictos y promover la paz en todo el mundo.
- **Innovación y avances tecnológicos:** Kennedy reconoció la importancia de la innovación y el avance tecnológico en la economía y la sociedad estadounidense. Es conocido por haber iniciado el programa Apolo para llevar a los Estados Unidos a la Luna y por haber promovido la investigación en ciencias y tecnología.
- **Servicio público:** Kennedy creía en el valor del servicio público y en la importancia de que los ciudadanos participen activamente en la vida política y comunitaria. Su famoso discurso "No preguntes lo que tu país puede hacer por ti, pregunta lo que puedes hacer por tu país" es un llamado a la acción para todos los ciudadanos a participar en la vida pública.
- **Coraje y resiliencia:** Kennedy demostró coraje y resiliencia en varios momentos difíciles de su vida y su presidencia. Su ejemplo inspira a muchas personas a ser valientes y perseverantes en tiempos difíciles y a nunca rendirse ante la adversidad.

### Formato de presentación

Entrega de las piezas visuales cualquiera sea su formato\*:

#### Estático

Archivo digital .JPG o .PDF  
Formato vertical: 1080 px x 1920 px  
Resolución de entrega 150 Dpi  
Color: RGB  
Peso máximo: 10 megas

#### Dinámico

Archivo digital .mp4 o .mov  
Duración: no mayor a 3 minutos.  
Formato: 1920 px x 1080 px  
Peso máximo 10 megas

\*Los trabajos que no cumplan con las condiciones detalladas, no serán considerados por el jurado.

### Inscripción y fecha de cierre de convocatoria

El proceso de inscripción se realiza [desde este formulario online](#). Es requisito **ingresar al mismo con el email de la universidad Kennedy**, tratándose de una convocatoria exclusiva para alumnos UK.

**Se recibirán trabajos hasta el jueves 30 de noviembre de 2023 – 23:59 hora de Buenos Aires, Argentina.**

Se tomará la fecha y hora de envío del formulario online como fecha de recepción del mismo, debiendo cumplimentarse los plazos fijados en el presente punto.

### Premios y Anuncio de ganadores

Las **mejores 3 piezas** recibirán un importante premio: **una suscripción anual de Adobe Creative Cloud**.

Una vez finalizado el plazo de inscripciones, el jurado (compuesto por docentes y autoridades de la carrera de Diseño Gráfico) realizará el proceso de selección.

Los ganadores serán contactados por la organización del concurso.

### Certificación de participación

Se emitirán certificados de participación a todos los participantes del concurso.

## Correo de contacto

Ante cualquier duda, no dudes en comunicarte a [concursodg@kennedy.edu.ar](mailto:concursodg@kennedy.edu.ar)

## Condiciones generales

- Los autores de los trabajos participantes ceden los derechos de uso sobre los mismos a la Universidad Kennedy, quien se reserva el derecho de publicación o exposición, sin reconocer por ello honorarios u otra compensación.
- Las obras participantes quedarán, irrevocablemente, en poder de Universidad Kennedy como parte de su patrimonio cultural, sin que esto genere derecho a compensación o pago de importe alguno a favor de su autor, reconociendo la autoría intelectual de las obras.
- Los autores de todos los trabajos serán únicos responsables por los reclamos que pudieran surgir de cualquier naturaleza, que terceros pudieran hacer respecto a la originalidad, parecidos, copias parciales, derechos de propiedad intelectual etc., sobre dichas obras. Asumiendo la obligación de mantener indemne a la Universidad Kennedy por cualquier reclamo al respecto.
- La pieza debe ser inédita, lo que supone que nunca haya sido publicada, exhibida o reproducida públicamente, asumiendo el participante toda responsabilidad por cualquier reclamo sobre la misma. El participante debe ser el autor de la pieza remitida. El participante declara bajo juramento que la Obra que remite es de su autoría y exclusiva propiedad y que no le fue cedida por un tercero ni ha sido cedida a terceros.
- Los premios podrán ser declarados parcial o totalmente desiertos, en caso de que el jurado no los encuentre pertinentes, a los fines del Concurso.
- Rechazos de trabajos: No podrán acceder a los premios aquellas personas que no cumplan con los requisitos y condiciones establecidos por las presentes bases.
- Cualquier aspecto técnico, de organización o de cualquier otro tipo que no estuviese contemplado en las bases, será resuelto por la Universidad Kennedy según los criterios que fije oportunamente y de forma unilateral e inapelable.
- El hecho de participar en este certamen supone de parte del participante tener conocimiento y aceptar las bases y condiciones del mismo.