

## **Trayectorias de los duelos antes y durante la pandemia. Estudio comparativo.**

**Director del proyecto: Grigoravicius Marcelo**

### **Resumen**

Los procesos de duelo se ponen en marcha al experimentar una situación de pérdida. Tradicionalmente el psicoanálisis ha conceptualizado el proceso de elaboración desde una perspectiva intrapsíquica. No obstante, a partir de los resultados de investigaciones previas, se sostiene que los procesos de duelo están conformados por una doble vertiente: un aspecto íntimo, que involucra las operatorias intrapsíquicas de elaboración y un aspecto social, que implica tanto al lazo con los otros, como a los significados culturales otorgados a la muerte. Se destaca la importancia del lazo social y de los rituales como soporte emocional del doliente. En tiempos de pandemia y confinamiento, se observó la ausencia de rituales funerarios y ceremonias de despedida colectivas, sumado a la restricción de las reuniones sociales. Esta particularidad inédita tuvo como consecuencia serias dificultades para la elaboración de las situaciones de pérdida en ese momento. Interesa comparar las trayectorias de los duelos durante el confinamiento con las trayectorias de duelos previos a la pandemia. Se utilizará una metodología cualitativa. Se realizará una comparación de las respuestas brindada por una muestra adultos que atravesaron la muerte de un ser querido durante el confinamiento, con las respuestas brindadas por una muestra de adultos que perdieron un ser querido, conformada previamente a la pandemia.

**Objetivo general:** Comparar las trayectorias de los duelos antes y durante la pandemia

### **Objetivos específicos:**

- Indagar las trayectorias de los duelos en adultos perdieron un ser querido durante la pandemia.
- Indagar las trayectorias de los duelos en adultos perdieron un ser querido antes de la pandemia.
- Indagar la incidencia del confinamiento en los procesos de duelo.

**Palabras Clave:** duelo, pandemia, elaboración, rituales.